贵阳市第十届中小学机器人大赛暨首届人工智能大赛 小手拼出大世界规则

小手拼出大世界项目旨在为少年儿童提供更全面、更有趣味的科技学习与挑战平台,帮助儿童通过动手实践锻炼发展跨学科综合素养,并进行交流展示。其活动方案如下:

一、项目设置

项目名称	小学组低段	小学组高段
	(一到三年级)	(四到六年级)
小手拼出大世界	•	•

二、作品形态界定

项目旨在锻炼学生观察生活和问题解决的能力,突出创新、 创意和动手实践,不鼓励依赖高端器材或堆积器材数量。通过合 理的结构设计、科学的元器件使用、恰当的技术运用、有效的功 能实现,完成作品创作。

三、作品主题

"未来筑城"

参赛作品首先要凸显科学主题,必须是面向筑城未来,要有国际化、绿色化、智能化、人文化现代城市的"新元素"。是贵阳未来设计。类型不限,参赛选手凭借自己创意用任何材料搭建,设计智能智慧筑城,运用丰富的设计手段呈现筑城治理现代化,展现筑城智慧交通、智慧市政、智慧旅游、智慧社区等愿景,让筑城变得更"聪明"更智慧。

四、项目安排

各区(市、县)科协、教育局,各中小学校推报。学生参赛作品可由个人或集体形式带到竞赛指定地点(竞赛地点另文下发),竞赛时间暂定为10月。

五、参赛要求

1. 参赛名额。小手拼出大世界项目作品数量按照大赛报名文件执行,每队限报 2-3 人(小学组低段 3 人,小学组高段 2 人); 每个选手限报一项,每队限报 1 名指导教师。

2. 作品原创

作品必须为作者原创,无版权争议。若发现涉嫌抄袭或侵犯他人著作权的行为,一律取消评奖资格。如涉及作品原创问题的版权纠纷,由申报者承担责任。

3. 创新创造

作品主题鲜明, 创意独特, 表达形式新颖, 构思巧妙。

4. 结构设计

作品大小不限,结构巧妙,活用日常中所学的知识,能结合机械结构更佳。

5、展现对未来筑城的幻想

作品应尽可能呈现筑城的未来形态,设计要承载想象与期待,让科技的进步带来的生活方式的改变影响筑城未来的规划和建设,让未来的筑城充满可能性。

6. 艺术审美

搭建作品外形美观、姿态自然、色彩丰富。

- 7. 参赛作品的著作权归作者所有,使用权由作者与主办单位共享,主办单位有权出版、展示、宣传参赛作品。
- 8. 不得创作违反国家相关法律的作品及辅助资料,一经发现立即取消资格。

9. 展示

- (1) 能够很好的展现出作品的设计思路、制作过程和功能实现情况。
 - (2) 线下答辩,回答专家提出的问题。

六、现场评审

现场评审组有5个专属的评委。每个队伍有10分钟的专属时间,包括以下内容:

- (1) 5 分钟的个人演讲(作品创作过程中的知识、技能和感悟);
 - (2) 5分钟的答辩: 由评委对选手进行提问;
- (3) 评委评分: 评委将独立填写评分表格,且不向评审循环组的其他人展示评分结果。

最终得分由5位赛事评委分别独立打分,最终计分为去掉一个最高分,去掉一个最低分后,剩余的三个分数取平均分。

七、参与资格审定

如有以下情况,取消本次活动参与资格,情节严重者取消学 生和指导教师 1-3 年的参与资格。

- 1. 作品有政治原则性错误;
- 2. 存在指导教师代替学生完成作品制作的情况;
- 3. 其它弄虚作假行为。

附表 1

"小手拼出大世界"评分表

评分项	评分说明	分值	得分
作品主题 30 分	作品是否按照大赛命题制作。	10	
	作品设计创意独特,表达形式新颖,构思巧妙。	10	
	作品涉及的相关知识点正确无误。	10	
外观结构设计 30 分	作品结构巧妙,在外观上对主题特征的符合性	10	
	活用日常中所学的知识,合理使用机械结构设计主题的习性以及其状态	20	
展示答辩 40 分	能够清晰简洁地回答评委的问题	10	
	能够清晰解释作品搭建的基本原理	10	
	对作品的改进有非常丰富的想法	10	
	参赛学生对自己参赛作品所涉及的学科知识,有比较丰富的理解	10	
总分: 100 分		合计	